

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Многопрофильный лицей №187» Советского района г. Казани

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности по курсу «Музейное дело» (духовно-нравственное направление) для 5-9 класса основного общего образования

Файзуллина Альбина Маликовна

Высшая кв. категория

Рассмотрено на заседании педагогического совета Протокол № 1 от «31» августа 2021 г

# Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

# <u>Личностные результаты.</u>

В рамках когнитивного компонента:

- укрепиться устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;
- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села Александровка.
- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепиться любовь к Родине, чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявиться более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.
- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.
- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям. *Метапредментые результаты:*
- умение работать в группе устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- умение вести экскурсии, интервьюирование.

## Предметные результаты:

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;
- сформируются представление о музееведение как о науке;
- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;
- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;
- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.
- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;
- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

### Общая характеристика курса

Программа курса «Музейное дело» служит для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы ребёнок мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать её руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем может такой социальный институт, как музей. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры родного края, дети приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности. При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьного курса

истории, изобразительного искусства, литературы, окружающего мира. Вся работа по краеведению направлена на воспитание патриотизма, развитие духовных и нравственных черт личности.

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Изучение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитание любви к нему, формирование гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи.

Принципы рабочей программы:

- непрерывное дополнительное образование как механизм обеспечения полноты и цельности образования в целом;
- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе социального и профессионального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- единство и целостность партнёрских отношений всех субъектов дополнительного образования;
- системная организация управления учебно-воспитательным процессом принцип опоры на российские духовные традиции и культурно-нравственные ценности, предполагающий изучение определенного набора нравственных ориентиров, которые исторически сложились в результате взаимодействия народов, населяющих Россию;
- принцип гуманизма, отражающий право каждого ребенка на выражение собственного мнения, полное равенство в отношениях с взрослыми, за исключением случаев, юридически ограниченных действующим законодательством, свободу выбора сфер деятельности;
- принцип вариативности, дающий возможность использования в краеведческой деятельности для достижения поставленной цели различные формы учебной и внеурочной деятельности;
- принцип социальной актуальности, т.е. выделение в качестве социально приоритетных в современных условиях направлений деятельности, позволяющих практически решать вопросы гражданского воспитания подростков, их социализации. Занятия с учащимися краеведческими исследованиями позволяют ученикам осознать необходимость проделанной работы и на её основе осуществляют:
  - написание работ по историческому краеведению, раскрывающих неизвестные ранее факты региональной истории (доклады, рефераты, буклеты, газеты и т.д.).
  - > оформление стендов или уголков, работа с экспозициями в школьном музее.
  - > создание слайдовых презентаций.

Реализация данных принципов осуществляется через разнообразные формы краеведческой работы: игры, конкурсы, соревнования, экскурсии в музей города, встречи с музейными работниками, ветеранами войны и труда, почётными гражданами города.

способствует более разностороннему раскрытию Программа индивидуальных способностей ребёнка, которые не всегда удаётся раскрыть на уроке, развитию у детей интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной, одобряемой обществом деятельности, умению самостоятельно организовать своё свободное время. Правильно организованная система внеурочной деятельности представляет собой ту сферу, в условиях которой можно максимально развить или сформировать познавательные потребности и способности каждого учащегося, которая обеспечит воспитание свободной личности. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время. На внеурочном занятии, учащиеся прекрасно адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, глубже изучается материал.

# Содержание курса внеурочной деятельности

#### Раздел 1. «Введение»

Предмет и задачи кружка. Понятия: музей, музееведение. Причины и условия возникновения музеев. Развитие музеев в процессе развития человечества. Музееведение как комплексная наука. Предмет и задачи музееведения. Структура кружка, цели и задачи музейного дела в школе. Первоначальное представление о музее. Назначение музеев в обществе как хранителей предметов прошлого и центров научно-исследовательской деятельности. Разнообразие профилей музеев их особенности.

# Раздел 2. «Роль музея в жизни человека»

Основные социальные функции музеев Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Понятие «социальный институт». Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.

Школьный краеведческий музей на современном этапе развития. Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.

## Раздел 3. «Известные музеи России и мира»

Музеи, имеющие мировое значение. Государственный Эрмитаж. Музей Орсе в Париже. Музей виза в Стокгольме. Храмовые и соборные музеи Ватикана. Метрополитен-музей. Музей Гуггенхайма, Бильбао. Рейксмюсеум. Смитсоновский институт. Лувр. Британский музей.

## Раздел 4. Исследовательская работа»

Правила оформления исследовательской работы. Структура, цели и методы исследования. Предмет исследования. Чтение учебной, научно-популярной и справочной литературы по проблеме исследования. Знакомство с кинофильмами по проблеме исследования. Поиск информации в глобальных компьютерных сетях. Основная часть. Заключение.

# Тематическое планирование по внеурочной деятельности

$N_{\underline{0}}$	Разделы/темы	Количе	Основные формы организации
		ство	учебных занятий.
		часов	
	Введение	11	
1.	Предмет и задачи курса.	1	Лекция
2.	Понятия: музей, музееведение.	1	Ознакомительная беседа
3.	Предмет и задачи музееведения.	1	Лекция
4.	Причины и условия возникновения	1	Лекция с видеопоказом
	музеев.		
5.	Развитие музеев в процессе развития	1	Виртуальная экскурсия
	человечества.		
6.	Структура занятий, цели и задачи	1	Практикум
	музейного дела в школе.		
7.	Цели и задачи музейного дела в школе.	1	Беседа
8.	Первоначальное представление о музее.	1	Экскурсия и практикум
9.	Назначение музеев в обществе как	1	Встреча с музейным работником из
	хранителей предметов прошлого и		национального музея РТ
	центров научно-исследовательской		
	деятельности.		
10.	Разнообразие профилей музеев их	1	Виртуальная экскурсия

	особенности.		
11.	Разнообразие профилей музеев их особенности.	1	Экскурсия в музей ИЗО
	Роль музея в жизни человека	6	
12.	Основные социальные функции музеев.	1	Беседа, игра
13.	Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека.	1	Игра-путешествие
14.	Понятие «социальный институт»	1	Беседа
15.	Основные социальные функции музеев. Социальная функция школьного музея.	1	Обучающая викторина
16.	Школьный краеведческий музей на современном этапе развития.	1	Практикум в школьном музее, просмотр видео
17	Структура краеведческого школьного музея и деятельность его подразделений.	1	Практикум в школьном музее
	Известные музеи России и мира	11	
18	Музеи, имеющие мировое значение.	1	Просмотр видеоматериалов
19	Государственный Эрмитаж.	1	Виртуальная экскурсия, просмотр видео
20	Музей Орсе в Париже.	1	Виртуальная экскурсия, просмотр видео
21	Музей виза в Стокгольме.	1	Виртуальная экскурсия, просмотр видео, фото
22	Храмовые и соборные музеи Ватикана.	1	Виртуальная экскурсия, просмотр видео
23	Метрополитен-музей.	1	Виртуальная экскурсия, просмотр видео
24	Музей Гуггенхайма, Бильбао.	1	Виртуальная экскурсия, просмотр видео
25	Рейксмюсеум.	1	Виртуальная экскурсия, просмотр видео
26	Смитсоновский институт.	1	Виртуальная экскурсия, просмотр видео
27	Британский музей.	1	Виртуальная экскурсия, просмотр видео
28	Лувр.	1	Виртуальная экскурсия, просмотр видео
	Исследовательская работа	6	
29	Правила оформления исследовательской работы. Выбор тем.	1	Практикум, обучающий семинар.
30	Структура, цели и методы исследования. Предмет исследования.	1	Лекция, практикум
31	Чтение учебной, научно-популярной и справочной литературы по проблеме исследования.	1	Экскурсия в Национальную библиотеку
32	Знакомство с кинофильмами по проблеме исследования. Поиск информации в глобальных компьютерных сетях.	1	Практикум в кабинете информатики

33	Основная часть. Заключение.	1	Лекция, практикум, обучающий
			семинар
34	Правила оформления	1	Лекция, практикум, обучающий
	исследовательской работы.		семинар
35	Смотр исследовательских работ	1	Конференция
	Итого	35	